



Crash and burn

Musique : Crash and burn by Thomas Rhett (country)

Danse en ligne : 32 comptes - 4 murs Niveau : Débutant:

Chorégraphe Gail Smith (juillet 2015)

Départ : 16 temps

1-8 STEP, POINT LEFT, STEP, POINT RIGHT, FWD TOUCH, BACK HELL

- 1 – 2 Pas D devant, pointe à G
- 3 – 4 Pas G devant, pointe à D
- 5 – 6 Pas D devant, touch PG près talon PD
- 7 – 8 Poser PG derrière, talon PD devant

9-16 DIAGONAL STEPS BACKWARD & TOUCH AND CLAPS

- 1 – 2 Pas D en arrière en diagonal D, touch PG + clap
- 3 – 4 Pas G en arrière en diagonal G, touch PD + clap
- 5 – 6 Pas D en arrière en diagonal D, touch PG + clap
- 7 – 8 Pas G en arrière en diagonal G, touch PD + clap

17-24 SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

- 1 – 4 Scissor cross à D, pause + clap
- 5 – 8 Scissor cross à G, pause + clap

25-32 ¼ TURN (1/8 TURN X 2), ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Paddle turn PD, 1/8 tour à G
- 3 – 4 Paddle turn PD, 1/8 tour à G
- 5 – 8 Rocking chair PD

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association