



DECK 51

Musique : « Flowers on the wall » de Eric Heatherly (two step, 102 bpm)

Danse en ligne 68 temps, 2 murs, phrasée
(3 parties : A = 32 temps, B = 28 temps et C = 8 temps)

Chorégraphe Malcolm White et Ed Lawton (Angleterre) – août 2000

Séquence : **ABC, ABC, BC+½ C, ABCC, A**

Intro : 32 temps pour démarrer sur les paroles

PARTIE A

1-12 STEP LOCK STEP x2, ROCK & STEP, STEP LOCK STEP x2, ROCK & STEP

1&2-3&4 Shuffle PD, shuffle PG
5&6 Mambo step PD,
7&8-9&10 Shuffle back PG, Shuffle back PD
11&12 Mambo back

13-24 SIDE MAMBO x2, SIDE CROSS SIDE, JAZZ BOX ¼ TURN, STEP LOCK STEP x2

1&2-3&4 Side rock cross à D, Side rock cross à G,
5&6 Pas à D, croiser PG devant PD, Pas à D
7&8 Croiser PG devant PD, reculer PD, PG à G avec 1/4 tour à G
9&10-11&12 Shuffle PD, Shuffle PG

25-32 SIDE CROSS SIDE, JAZZ BOX ¼ TURN, STEP LOCK STEP x2

1&2 Pas à D, croiser PG devant PD, Pas à D
3&4 Croiser PG devant PD, reculer PD, PG à G avec 1/4 tour à G
5&6-7&8 Shuffle PD, Shuffle PG

PARTIE B

1-10 TOE STRUT x4, OUT-OUT, IN-IN, STEP CLAP, ½ TURN CLAP x3

&1&2 Toe strut PD, toe strut PG
&3&4 Toe strut PD, toe strut PG
&5&6 Out D, out G, revenir
&7&8 Avancer PD, CLAP, pivoter d'1/2 tour à G, CLAP
&9&10 Pivoter d'1/2 tour à D, CLAP, pivoter d'1/2 tour à G, CLAP

11-20 Répéter 1 à 10 ci-dessus (vous terminez face 6h00)

21-28 TOUCH OUT IN OUT, BEHIND, SIDE FRONT x2

1&2 Pointe à D, revenir, pointe à D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5&6 Pointe à D, revenir, pointe à D,
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

PARTIE C

1-8 JAZZ BOX ½ TURN, TOUCH HOLD x2

1&2 Croiser PD devant PG, reculer PG, 1/2 tour à D et avancer PD*
&3-4 Assembler PG à côté du PD, pointe à D, hold
5&6 Croiser PD devant PG, reculer PG, 1/2 tour à D et avancer PD*
&7-8 Assembler PG à côté du PD, pointe à D, hold

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association