



DEVIL'S SHADOW

Musique : « The devil & me » de BR-549 (100 bpm)

Danse en ligne 32 temps, 4 murs Niveau : intermédiaire

Chorégraphe Kate Sala (Angleterre) – mars 2006

Danse sélectionnée pour le "pot commun" Ile-de-France – octobre 2006

Départ : très rapide ! Démarrer sur le 1er temps de la musique, sur le mot « **me** » de la 1ère phrase : « **Oh the devil and me** » (les paroles commencent avant la musique)

1-8 HEEL & HEEL & SIDE ROCK TOGETHER, HEEL & HEEL & FWD TOUCH, BACK FLICK, TOUCH

1&2& Talon D, revenir, talon G, revenir

3&4 Side rock à D, ramener PD à côté du PG

5&6& Talon G, revenir, Talon D, revenir

7&8 Touch avant pointe PG, flick PG en arrière et à G, touch avant pointe PG

9-16 COASTER STEP, FORWARD LOCK STEP, STEP, PIVOT ½ TURN R, STEP, SAILOR 1/2 TURN R

1&2 Coaster step PG

3&4 Shuffle avant PD

5&6 Pas G devant, pivoter d'1/2 tour à D, avancer PG

7&8 Sailor step PD avec 1/4 tour à D

17-24 MAMBO STEP, WALK BACK X 2, TURN ¼ R WITH SIDE ROCK & CROSS, SIDE STEP, FWD

1&2 Mambo step PG,

3-4 Pas D en arrière, PG en arrière

5&6 1/4 tour à D et side rock cross à D

7&8 Pas à G, ramener PD vers PG (sans le poser), avancer PD

25-32 ROCK STEP, TURN 1/2 L, TURN 1/2 L, STEP BACK, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN

1-2 Rock step PG

3-4 Full turn à G en arrière

5 Reculer PG

6&7 Kick ball step PD

8 Pivoter d'1/2 tour à D (**poids du corps** en arrière sur PG)

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association