



Untamed

Musique : « Untamed » de Cam (105 bpm)

Danse en ligne : phrasée – 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Magali Chabret (février 2016)

Danse enseignée par Brigitte Palluel lors du Workshop de fontaine le 28/02/16

Introduction sur les paroles

Séquences: **ABC-AB(1-8) - ABCD - AB - AB - AB**

PARTIE A

1-8 – HEEL STRUT R & L, KICK BALL SIDE TWICE, SAILOR ¼ TURN RIGHT

- 1&2& Heel strut D, heel strut G
3&4 Kick PD ball change, pas à G
5&6 Kick PD ball change, pas à G
7&8 Sailor step PD avec 1/4 de tour à D

9-16 – DIAGONALLY LOCK STEPS L & R, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, COASTER STEP

- 1&2& Step lock step PG en diagonal, Scuff D
3&4& Step lock step PD en diagonal, Touch PG
5& Pas G en diagonal arrière G, Touch PD devant PG
6& Pas D sur diagonal arrière D, Touch PG devant PD
7&8 Coaster step PG

17-24 – OUT, OUT, BACK, BACK LOCK STEPS, SAILOR ¼ TURN LEFT, LONG STEP, TOGETHER

- 1&2 Out D sur talon D, out G sur talon G, Pas D derrière
&3&4 Lock step back PG, pas D arrière, lock step back PG, pas D arrière
5&6 Sailor step PG avec ¼ de tour à G,
7-8 Grand pas PD devant, ramener PG à côté PD

25-32 – HEEL BALL CROSS, TRIPLE ¾ TURN RIGHT, 2 WALKS BACK, COASTER STEP

- 1&2 Talon D en diagonal D, revenir, croiser PG devant PD (1/8^e de tour à D)
3&4 Pas D avec ¼ tour à D, Pas G avec ¼ de tour à D, Pas D croisé devant PG avec ¼ tour à D
5-6 Pas PG arrière avec 1/8 de tour à D, pas PD arrière
7&8 Coaster step PG

PARTIE B

1-8 -BALL STEPS DIAGONALLY R & L

- 1&2& Pas D sur diagonale D, pas ball G derrière PD, pas PD sur diagonale D, pas ball G derrière PD
3&4 Pas D sur diagonale D, pas ball G derrière PD, pas D sur diagonale D
5&6& Pas G sur diagonale G, pas ball D derrière PG, pas PG sur diagonale G, pas ball PD derrière PG
7&8 Pas G sur diagonale G, pas ball D derrière PG, pas PG sur diagonale G

9-16 -JAZZ BOX ½ TURN RIGHT, R & L TRIPLE STEP FORWARD, OUT – OUT – IN – IN

- 1-2-3&4 Jazz box ½ tour à D avec PD devant
5&6 Triple step PG
&7&8 Out, out, in, in

PARTIE C

1-8 -R KICK-BALL-POINT, TOUCH, L KICK, BALL POINT, TOUCH, R KICK, BALL POINT, TOUCH, STEP, SLIDE

- 1&2& Kick ball PD, pointe PG
3&4& Kick ball PG, pointe PD
5&6& Kick ball PD, pointe PG, Touch PG à côté du PD
7-8 Grand pas PG devant, Slide PD vers PG

PARTIE D

1-4 JAZZ BOX SQUARE

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG - pas PG arrière, pas P" D côté D, pas PG avant