



Cast The Bronze

Musique : Cast The Bronze (Raynes) 120 bpm

Danse en ligne 32 temps, 2 murs Polka Niveau : Novice (2 restarts, 1 tag)

Chorégraphe(s) David LECAILLON (juin 2023)

Introduction : 36 comptes

1-8 1/8 SIDE TRIPLE, 1/4 SIDE TRIPLE, 1/4 SIDE TRIPLE, 1/8 SIDE TRIPLE

1 & 2 1/8 tour G + Triple Step à D (buste à 10:30, déplacement vers 01:30)

3 & 4 1/4 tour D + Triple Step à G (buste à 01:30, déplacement vers 10:30)

5 & 6 1/4 tour D + Triple Step à D (buste à 04:30, déplacement vers 07:30)

7 & 8 1/8 tour D + Triple Step en diagonale G (buste à 06:00, déplacement vers 04:30)

9-16 FORWARD MAMBO, COASTER STEP, FORWARD TRIPLE, KICK-BALL-TOUCH,

1 & 2 Mambo step D,

3 & 4 Coaster Step G

5 & 6 Triple Step D,

7 & 8 Kick-ball-Touch G

17-24 R FORWARD ROCK, BACK TRIPLE, 1/2 FORWARD TRIPLE, STEP 1/2 PIVOT,

1 - 2 Rock Step D

3 & 4 Triple back D,

5 & 6 Triple Step G 1/2 tour G

7 - 8 Step turn PD 1/2 tour G,

25-32 STOMP, TOUCH, TOGETHER, HEEL SWITCHES, ROCKING CHAIR.

1-2& Stomp D avant, Touch G &

3&4& Talon D &, Talon G &

5-6 Rock Step D

Restarts 2e et 6e murs (de 06:00 à 12 :00)

7 - 8 Rock back PD

TAG : Après le 8e mur (de 06:00, à 12:00) même tempo, même si la musique est plus légère

1/8 SIDE STEP, 1/4 SIDE STEP, 1/4 SIDE STEP, 1/8 SIDE STEP,

(Mêmes déplacements que Section 1 de la Chorégraphie générale, sans les Triples Steps)

1-4 1/8 tour G + Pas à D (2 temps), Glisser G vers D (2 temps), 10:30

5-8 1/4 tour D + Pas à G (2 temps), Glisser D vers G (2 temps), 01:30

1-4 1/4 tour D + Pas à D (2 temps), Glisser G vers D (2 temps), 04:30

5-8 1/8 tour D + Pas en diagonale G (2 temps), Glisser D vers G (2 temps),

S3 S4 : 1/8L & R SIDE STEP, 1/4 R & L SIDE STEP, 1/4 R & R SIDE STEP, 1/8 R & L SIDE STEP,

Répez les mêmes pas que les Sections 1&2 du Tag, commence à 06:00, finit à 12:00

S5 : R STEP 1/2 L PIVOT, R STEP 1/2 L PIVOT

1-4 Step turn PD 1/2 tour G, Step turn PD 1/2 tour G

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association
