



# City of music

Musique : City of Music - Brad Paisley  
Danse en ligne 64 comptes, 2 murs Niveau : Intermédiaire  
Chorégraphe Séverine Fillion (FR) & David Villellas (IT) - July 2021

## Introduction : 16 comptes

### 1-8 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, 1/2 TURN & STOMP-UP

1-2 Pas à D, croiser PG derrière PD  
3&4 Triple step à D  
5-6 Rock back PG  
7-8 Pas à G avec ½ tour à D, stomp up PD

### 9-16 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, SIDE, 1/2 TURN & HOOK

1-2 Pas à D, croiser PG derrière PD  
3&4 Triple step à D  
5-6 Rock back PG  
7-8 Pas à G avec ½ tour à D, Hook PD

### 17-24 KICK BALL CROSS, SIDE POINT, HOOK, SIDE POINT, HOOK BACK, STOMP, R HEEL TWIST

1&2 Kick D ball cross PD  
3-4 Pointer à D, Hook PD  
5-6 Pointer à D, Hook back PD  
7&8 Stomp D devant, pivoter le talon D vers la droite, revenir le talon D au centre

### 25-32 VAUDEVILLE

1-4 Croiser PD devant PG, Pas à G, Talon D  
5-8 Croiser PG devant PD, Pas à D, Talon G

### 33-40 SKATES, KICK BALL STEP, MAMBO FWD, FULL TURN BACKWARD

1-2 Skate PD, Skate PG  
3&4 Kick ball step PD  
5&6 Mambo step D  
7-8 Full turn back à G

### 41-48 WALKS BACK, COASTER STEP, 1/4 TURN & LARGE SIDE STEP, STOMP-UP, SIDE STOMP

1-2 Reculer PG, reculer PD  
3&4 Coaster step PG  
5-6 Slide à D avec ¼ tour à G  
7-8 Stomp-up G, Stomp G à G

### 49-56 HEELS SWIVEL, KICK, CROSS 3/4 TURN, 1/2 TURN & SCOOT x 2

1-2 Swivel talon D vers l'intérieur, revenir  
3-4 Swivel talon G vers l'intérieur, revenir  
5-6 Kick D devant, croiser PD devant PG avec 3/4 tour à G  
7-8 ½ tour à G avec 2 scoots PD

### 57-64 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, ROCKING CHAIR with STOMP

1-4 Step lock step PG, scuff PD  
5-8 Rocking chair PD



# City of music

## TAG 1 (8 comptes) à la fin des murs 1 (6:00) et 2 (12:00)

1-8 STEP LOCK STEP, HOOK BACK, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD

1-4 Step lock step PD, hook back PG

5-8 Slide PG arrière, stomp PD, pause

## TAG 2 (32 comptes : 16 comptes qui se répètent) sur les OHOH OH

... N'hésitez pas à lever les bras en chantant !!

A la fin du 3ème mur (Tag à 6:00 pour revenir à 12:00)

### 1-8 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

1-2 Slide en diagonal avant PD, hook back PG

3-4 Slide back PG avec  $\frac{1}{4}$  tour à D, hook PD

5-6 Grand pas PD devant avec  $\frac{1}{4}$  tour à D, Hook back PG

7-8 Grand pas PG arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D,  $\frac{1}{4}$  tour à D + Hook PD

A la fin du 3<sup>ème</sup> mur uniquement, pour revenir de face,  
les pas 5-8 de cette section sont modifiés

5-8 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G, Stomp D, Stomp G

### 9-16 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

1-4 V step PD, V Step PG, revenir

5-6 Swivel pointes OUT, swivel talons OUT

7-8 talons IN, pointes IN

### 17-24 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook back PG

3-4 Grand pas PG derrière avec  $\frac{1}{4}$  tour à D, Hook PD

5-6 Grand pas PD devant avec  $\frac{1}{4}$  tour à D et, Hook back PG

7-8 Grand pas PG derrière G avec  $\frac{1}{2}$  tour à D, Hook PD devant

### 25-32 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

1-4 V step PD, V Step PG, revenir

5-6 V step PD, V Step PG, revenir

7-8 Swivel talons IN, pointes IN

A la fin du 7ème mur (à 12:00) : faire le Tag 2 deux fois pour finir la danse

---

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association

---