



The man with the hat

Musique : Me Auld Skilara Hat (Ciarán ROSNEY) 132 bpm

Danse en ligne 32 temps, 4 murs, ECS Niveau : Débutant+

Chorégraphe(s) Chorégraphe Gary O'REILLY (janvier 2025)

Introduction : 32 comptes temps (8 temps d'instrumental + 8 temps chantés + 16 temps d'instrumental)

1 Tag (8 temps après le 2e mur, face à 06:00)

1-8 WALK R L R, L HITCH, BUMP L R L, R TOUCH,

1-4 Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, Hitch G,

5-8 Pas à G + Hip Bump G, Hip Bump D, Hip Bump G, Touch D

9-16 R VINE WITH TOUCH, L VINE WITH TOUCH,

1-4 Vine, Touch G

5-8 Vine G, Touch D FINAL : remplacer touch PD par 1/4 tour D + Stomp D avant ».

17-24 R BACK, KICK, L BACK, KICK, R SLOW MODIFIED COASTER STEP, HOLD,

1-4 Pas D arrière, Kick G, Pas G arrière, Kick D,

5-8 Coaster step PD lent, Stomp D, Pause,

25-32 JAZZ TRIANGLE + 1/4 L & R TOUCH, FWD DIAGONAL, TOUCH, BACK DIAGONAL, HITCH

1-4 Jazz box PG 1/4 tour G, Touch D,

5 - 6 Pas D en diagonal avant D, Touch G (+ Saluer avec votre Main D sur votre chapeau),

7 - 8 Pas G en diagonal arrière G, Hitch D (+ Frapper Genou D avec Main D)

TAG à la fin du 2e mur (à 09:00, se termine à 06:00) :

WALK FORWARD R L R, L HITCH, WALK BACKWARD L R L, R TOUCH.

1-4 Pas D, Pas G, Pas D, Hitch G

5-8 Pas G arrière, Pas D arrière, Pas G arrière, Touch D

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association
