



The Bull

Musique : "The Bull" de Kip Moore

Danse en ligne 40 temps, 2 murs, Niveau : Novice – 1 TAG

Chorégraphe Heather Barton (Sco) & Hayley Wheatley (UK) – Juil 2019

Introduction : 32 comptes

1-8 HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, CHASSE ¼ TURN

1-2 Heel grind PD avec ¼ de tour à D

3 & 4 Coaster step PD

5 – 6 Rock step PG

7 & 8 Pas chassé PG avec ¼ de tour à G

9-16 CROSS STEP, SIDE STEP, BALL, ROCK, ¼ TURN, WALK, WALK, KICK BALL STEP

1-2&3 PD croisé devant PG, Pas à G & pas à G (ou shuffle à G)

4 ¼ de tour à D

5-6 Pas G, pas D

7&8 Kick ball step PG

17-24 STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1 – 2 Pas G devant, sweep PD de l'arrière vers l'avant

3 & 4 Cross shuffle PD

5 – 6 Side rock à G,

7 & 8 Croiser PG derrière PD, pas à D, croiser PG devant PD

25-32 MONTEREY ½ TURN CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK

1 – 4 Monterey turn cross ½ tour à D

5 – 6 Pas D diagonal arrière D, pas G diagonal arrière G

7 – 8 Croiser PD devant PG, pas G derrière

33-41 SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, ROCKING CHAIR

1&2 Shuffle à D,

3&4 Shuffle PG avec ¼ de tour à G

5-8 Rocking chair PD

TAG : 8 comptes à la fin du mur 2 (face à 12:00)

DIAGONAL SHUFFLE, DIAGONAL SHUFFLE, VSTEP (WITH HEELS)

1&2 Shuffle PD en diagonal D

3&4 Shuffle PG en diagonal G

5-6 Out PD ou V step (*Option un V normal, sans talons, car plus confortable*)

7 – 8 In PD, in PG

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association
