



Wanna getcha

Musique : « Getcha » by Matt Lang
Danse en ligne 1 Mur (peut se faire en contra), 32 comptes, 2 Restarts Débutant+
Chorégraphe Séverine Fillion (Mai 2020)

Introduction : 16 comptes

1-8 BUMPING TOE STRUT, STEP 1/2 TURN STEP - CLAP

1&2 Bump D avant, arrière en toe strut PD
3&4 Bump G avant, arrière, en toe strut PG
5&6& Step turn PD 1/2 tour à G, pas D devant + Clap
7&8& Step turn PG 1/2 tour à G, pas G devant + Clap

9-16 VINE, HITCH & SLAP, STEP FWD, TOE TOUCH, BACK, HITCH & SLAP

1&2& Vine à D, Hitch G + Slap main G sur cuisse G (vers le bas),
3&4 Pas G devant, Pointe D juste derrière PG, revenir
& Hitch G avec Slap main G sur cuisse G (vers le bas)
5&6& Vine à G, Hitch D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas)
7&8 Pas D devant, Pointe G juste derrière PD, revenir
& Hitch D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas)

Restart sur le 3ème mur

17-24 3 STEPS BACK, HITCH, COASTER STEP, DIAGONALLY STEP-LOCK-STEP

1&2 Reculer PD, PG, PD & Hitch genou G
3&4 Coaster step PG
5&6 Step lock step PD en diagonale
7&8 Step lock step PG en diagonale

Restart sur le 4ème mur

25-32 STEP, 1/2 TURN, STEP, 3 RUN STEPS FWD, STEP, 1/2 TURN, STEP, V STEP on HEELS

1&2 Step turn PD 1/2 tour à G, PD devant
3&4 3 runs : G, D, G
5&6 Step turn PD 1/2 tour à G, PD devant
7& V step PG en diagonal (sur le talon), V step PD en diagonale (sur le talon)
8& Revenir PG au centre, Touch PD

Fiche de danse réservée exclusivement aux membres de l'association